

104 學年度第 2 學期「行動實踐專題：公益旅行」課程大綱

開課單位：政大書院

授課教師：教育學系李淑菁 (Email: sching13@nccu.edu.tw)

研究室：健康中心 4F 401

學分數：2 學分

修課人數上限：36 人 (大學部學生)

本課程規劃特定時段進行塊狀微旅行，選課同學務請出席第一堂課瞭解相關實作規劃詳情

一、課程目標

- (一)引導學生行動過程中自主學習之熱情與自我實現的能力。
- (二)引導學生團隊合作之精神與關懷尊重的能力。
- (三)引導學生創新思維與問題解決的能力。

二、課程設計理念的核心思維

全球化浪潮，伴隨著傳播科技的日新月異、後福特主義(post-Fordism)的發展、全球資金、人員、原物料快速流動，使得社會的樣態不斷在改變，例如移民現象帶來的多元文化議題、擬像社會的生成，與消費社會的方興未艾等。這些變遷使得啟蒙時代來，以歐洲中心主義或西方中心主義的理性主義知識觀開始受到挑戰，例如從女性主義的觀點檢視理論、歷史等知識的男性中心主義，黑人女性主義也對白人中心的女性主義提出質疑。

在如此的「後現代情境」之下，人類的理性與真理不再是「大寫」且「單數」，文化再也不是固定且單一，認同(identity)尤其趨於多元，界線之間開始被跨越而趨於模糊，包括學科、性別、公私、政黨等。從二千年以降，經營管理學界開始談「文化智商」的重要性，更彰顯了全球化快速移動時代，國際移動能力在教育上的重要性。2003 年，倫敦商學院教授 P. Christopher Earley 和南洋理工大學 Soon Ang 教授合著《文化智商：個人跨文化互動》(Culture Intelligence: Individual Interactions Across Cultures)一書，把 CQ 與 IQ (智商) 和 EQ (情緒智商) 並列管理文化的重要課題，強調文化理解與適應新文化情境的能力。

社會正在改變，教育內容、型態也要跟著改變，社會變遷深深影響著教育的內涵與教育政策的推行。2015 年 6 月 18 日《天下雜誌》報導，一直以來被奉為圭臬的芬蘭教育在 2014 年底啟動新的課程改革規劃，未來將培養孩子的橫向連結能力 (transversal competence)，這是一種結合能力導向與主題導向的教學及學習新模式。橫向能力由七種能力組成，包括：(一)思考與學習的能力；(二)文化識讀、互動與表述能力；(三)自我照顧、日常生活技能與保護自身安全的能力；(四)多種識讀能力 (multi-literacy)；(五)數位能力；(六)工作生活能力與創業精神；(七)參與、影響，並為可持續的未來負責。新課綱強調教室內的協作練習，學生

在學習數學、歷史、藝術、音樂與其他傳統科目之外，每年至少要參加一項以現象為本 (phenomenon-based) 的跨科學習，學生甚至能參與規劃自己的學習進度。

「行動實踐專題：公益旅行」課程設計以公益旅行的行動實踐方式作為自主學習能力的培養方式與途徑。結合公益與旅行，讓大一新生能夠很快的從行動實踐中切身了解高中與大學學習方式的差異，以及作為一個知識份子的責任，在助人過程中同時幫助自己成長。這樣的課程正是符應上述未來學生的能力需求，也是書院通識的重要精神。

三、課程設計

以公益旅行的行動實踐作為媒介，培養同學自主學習、統籌規劃、解決困難與實踐的能力。本課程在前幾周安排有關社會、文化、教育及環境等作為全球公民(global citizen)議題的瞭解與討論，引導思考學生「看見」的能力，進而在公益旅行過程中引發有意義性的行動實踐。學期中安排五次小組圓桌論壇，並與「微公益旅行」(兩次)交錯進行，旨在行動中引起學生學習動機、深化學生的理解、增加學生課程參與、學習、思考與行動的連結能力。也預定安排兩次重要演講，提供同學思索公益旅行的規劃與行動實踐議題及其內涵。關於學生的實作，本課程規劃以「零存整付」的方式，即以兩周一次實踐課(4hrs.)的方式，以塊狀的時間增進學習效果。

小組圓桌論壇的規劃在於要求課前閱讀，增加所有學生的參與。相關要求如下：

**小組圓桌論壇

- (1) 請所有同學在〈小組圓桌論壇〉之前都要念完指定閱讀，每個小組必須有人先進行5-7 mins. 導讀(若時間不足，則以抽籤或自願方式進行，且同時針對學生的報告引申討論)。
- (2) **請勿重述**報告內容，也不要重複別組講過的內容，**只要講出1-3個重點**，並**衍伸到公益旅行內涵與做法的啟發**…)
- (3)若要用電腦，請在上課前把檔案放到老師的電腦中(或準備好你自己的電腦)

兩次「微公益旅行」的規劃在於讓學生在行動與體驗中，讓課程對學生產生意義，也開始能夠對課程安排的內容產生對話與反思，利於期末整體公益旅行的規劃。相關要求如下：

** 微公益旅行

- (1) 要求進行至少半天的微公益旅行，行動過程中思考公益旅行的意義、內涵與要件
- (2) 微公益旅行不限主題，可以個人或整組進行，在進行前應跟老師先討論過
- (3) **兩次微公益旅行必須不同主題或面向**，例如一次進行原住民族教育相關，另一次進行環保相關議題，讓學生能夠在多方面實作中了解公益旅行的概念

(4) 微公益旅行可進行的方式或內容，可參考以下網頁：

iDream (<http://idream.cw.com.tw/>)

或公益平台 <http://www.npo.org.tw/job.asp>

公益旅行[終部曲]

最後希望同學從期中考後開始規劃自己或團隊的期末[終部曲]公益旅行，可以進行的方向如下：

- (1) 選擇既有具公益性質的機構，進行短暫的公益旅行，也可以用公益旅行的方式進行環島，認識我們的土地。例如花蓮的五味屋、有機農場、洪雅書局等獨立書店…
- (2) 發起自己關懷議題的公益旅行活動規劃，例如為偏鄉學校圖書館募書或募款活動、淨灘活動、跨年環保杯運動、讓弱勢族群發聲的活動等，但請先「看見」他們的需求何在？
- (3) 其他創新性的公益旅行規劃 (但必須能夠在學期末完成某階段)

秉持問題解決與行動導向之課程精神，該課程要求在期中考那一周後決定公益旅行的主題、地點與想解決(或參與、了解)的議題與組織，在評估可行性與自行連繫後自行開始行動。行動過程中，學生要嘗試自己去找資料、尋找方法解決問題；遇到任何難以解決的困難，可與老師會面討論。過程中也將安排「專題工作坊」，讓同學將疑惑帶回到教室，進行議題與解決策略研討。課程結束前進行整體課程之檢討與反思。

這門課是動態的，教學過程也必然是動態的，隨著學生的行動、問題、需求，課程重點也會跟著彈性改變，過於僵固的教學大綱反而可能影響學生有效學習。

四、上課進度

第 1 週 課程說明

第 2 週 旅行與公益

第 3 週 旅行中的「看見」訓練: 先從周遭開始

為什麼「看不見」？「看見」什麼？如何「看見」？

第 4 週 規劃自己的旅行學習課 (1) & 倫理議題

[**小組圓桌論壇 1**] 閱讀《教育小革命：大學生的十堂社會參與課》(1-5 堂)

第 5-6 週 我的微公益旅行 微行動 (1) 首發曲

進行至少半天的微公益旅行，行動過程中思考公益旅行的意義、內涵與要件]

*參考 iDream (<http://idream.cw.com.tw/>)
或公益平台 <http://www.npo.org.tw/job.asp>

第 7 周 規劃自己的旅行學習課 (2)

1. 微公益旅行 分享與討論 (以世界咖啡館方式進行)
2. [小組圓桌論壇 2] 閱讀《教育小革命：大學生的十堂社會參與課》(第 6 堂至完)

第 8 周 公益旅行專題實務演講(1)

第 9-10 周 我的微公益旅行 微行動 (2) 二部曲

第 11 周 「專題工作坊」--相關專題實務 (I)

1. 我的微公益旅行微行動二部曲 workshop
2. 個人或小組報告拋出**期末[終部曲]**粗略的公益旅行計畫方向大綱

第 12 周 公益旅行專題實務演講(3) 環境議題

第 13 周 自主學習與公益旅行實踐

第 14-15 周 公益旅行實踐[終部曲]

實作與討論

各組至少跟老師討論一次關於進行的狀況與遭遇的困難

第 16 周 專題學習成果展演

第 17 周 公益旅行再次倫理反思

[小組圓桌論壇 5]

第 18 周 學習成果、課程檢討與反思

五、教學方式

教師講授、論壇、工作坊、分組討論規劃、計畫執行、成果發表

六、評分標準

本課程之成績評分依據著重於學習活動之參與、作業繳交、學習投入程度、對課程的貢獻度(本課程的特殊設計)，以及成果展演，並無考試。各項所佔比例如下：

(一)課堂參與(含論壇)20%

- (二)兩次微公益旅行、三次演講摘要、並反思未來行動實踐該注意之處 30%
(三)期末成果發表與報告 50%

****最後請做成一份總作業上傳數位學習平台**

學生學習成果能以多元方式呈現，將學習所獲的感情與感受轉譯成文字書寫、舞蹈、或微影片等，為課程學習成果留下紀錄，並得以延續發展。

七、參考書目

東華大學教學卓越中心社會參與教師社群/編著 (2012)。 **教育小革命：大學生的十堂社會參與課**。台北：心靈工坊。

褚士瑩 (2011)。 **在天涯的盡頭，歸零**。台北：時報出版。

嚴長壽、吳錦勳，《**為土地種一個希望：嚴長壽和公益平台的故事**》，台北：天下文化。

褚士瑩，《**旅行教我的十一堂課**》，台北：大田。

劉安之/策畫、江明修/主編《**社會企業與公益創新：邁向公民社會**》，Airiti Press Inc.。

李淑菁, 2013.9, "**再見香格里拉藍：旅行教我的事**

黃淑文, (2009), **趁著年輕去流浪**, 方智出版社。

Daniel Greenberg 著，《**自主學習—化主動性為創造力，建構多元社會**》，台北：遠流，1999。

李崇建，《**移動的學校：體制外的學習天空**》，台北：寶瓶文化，2006。